

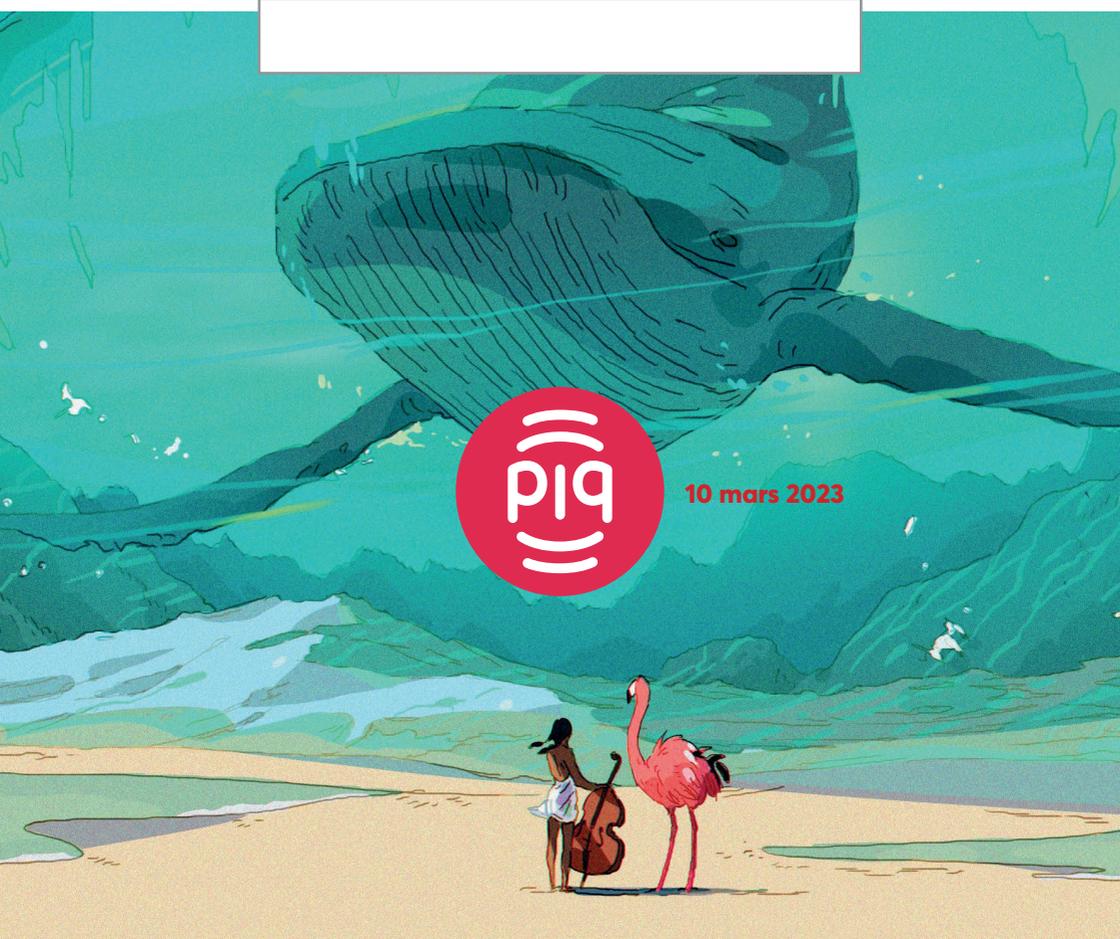


**GRANDIR EN CULTURE :**  
entre terre et mer

mon carnet d'ethnologue



10 mars 2023



# Qui sommes-nous ?



**Laurence Berteau**  
Socio  
anthropologue  
et co-fondatrice  
de l'association



**Aliénor Martaud**  
Socio  
anthropologue  
et co-fondatrice  
de l'association



**Sylvie Chokroun**  
Designeuse  
de services et  
bénévole au sein  
de l'association



**Yael Farajje**  
Sophrologue,  
responsable  
d'eutopique en  
Guadeloupe



**Vanessa Demetrius**  
Educatrice  
spécialisée  
et Galeriste,  
eutopique  
Guadeloupe

## En quelques mots...



LES PASSEURS DE CURIOSITÉS

Eutopique est une association loi 1901 qui accompagne les Transitions Educatives. Le projet est né en 2016 autour d'un crédo : **transformer les manières d'apprendre et outiller les enfants pour agir collectivement et avec confiance sur leur environnement et leur société**, notamment autour des 17 ODD de l'ONU.

Pour cela, eutopique crée et anime des ateliers de co-design, permettent aux enfants, à partir de leurs observations et grâce à des méthodes créatives et collaboratives, de résoudre des problèmes complexes et prototyper des solutions.



**Justine Goyon**  
Fondatrice de  
l'association  
Les Passeurs de  
Curiosités



**Audrey Bouschbacher**  
Etudiante  
alternante chez  
Les Passeurs de  
Curiosités

**Les Passeurs de Curiosités** est une association Loi 1901 qui **met en lumière, de façon ludique et créative, le monde merveilleux et complexe du vivant pour un public d'enfants**. Pour ce faire, l'Association conçoit des modules pédagogiques, ludiques et multi-sensoriels. Ainsi, elle invite les générations futures à l'observation bienveillante et optimiste de la nature, dans un but de protection de l'Environnement et de ses habitants.

## Nos partenaires pour ce projet



### Pourquoi ?

#### **Le projet «Entre terre et mer»**

est un projet de sensibilisation au vivant et de co-construction d'un cabinet de curiosités à Paris et en Guadeloupe autour des enjeux écologiques entre Terre et Mer. Un projet où les enfants sont actifs et acteurs dans leur façon d'apprendre et de comprendre les liens entre nature et culture et où ils font lien entre eux et avec la nature.

### Quoi ?

#### **Six ateliers ethno'Kids dans 4 classes de CM1 et CM2, deux classes à Paris 19ème et deux classes en Guadeloupe à Trois Rivières.**

Au départ, les enfants explorent le sujet par des approches d'enquête ethno-graphique et de construction artistique (le Totem), puis, ils explorent la façon dont l'Homme cohabite avec la nature à travers le temps et l'espace.

Ensuite, ils collectent des éléments pour créer leur cabinet de curiosité qu'ils co-construisent au sein des classes.

Enfin, lors d'une séance de célébration finale ils présentent localement et en visio pour lier les quatre classes leur création aux parents, aux experts aux citoyens et exposent leur cabinet de la Terre à Paris ou de la Mer en Guadeloupe.

### Comment ?

**Nous mobilisons l'anthropologie, l'intelligence collective** et des méthodes de pédagogies actives pour développer la créativité, l'esprit critique, la confiance en soi.

## L'indispensable de l'ethnologue



L'ethnologie, c'est étudier l'homme dans son milieu de vie par des méthodes d'observation et d'enquête... mais à ton avis, de quoi a besoin un ethnologue pour travailler ?



## Et si nous nous rencontrions ?

### Exploration collaborative

Tu as aujourd'hui la chance de découvrir d'autres camarades ethno'kids qui vont mener l'enquête avec toi à l'autre bout du monde... Prêt pour le voyage ?



1

Quelle question as-tu envie de poser ?

.....

.....

.....

2

Quelle réponse as-tu eues à tes questions ?

.....

.....

.....

Qu'est ce qui t'as le plus surpris ? (écris ou dessine ta réponse)

# Tes missions d'ethno'Kid's pour la prochaine séance

## Mission 1

Mène l'enquête à la maison, collecte des objets et construis ton totem, il symbolise ton rapport à la Terre.

Dessine ici ton Totem :



Explorer, préserver et valoriser le vivant :  
c'est s'interroger sur la relation que nous entretenons  
avec notre environnement.

Ton totem nous raconte ton histoire à la Terre ou à la Mer.  
Ce qui est intéressant c'est que la Nature est toujours humanisée  
et que l'idée d'une nature vierge extérieure à l'espace cultivé  
n'a rien d'universel !

**Le savais tu ?**

Le Totémisme est parfois le socle de l'organisation sociale d'un groupe humain



Le Ara

Parfois un animal ou un végétal peut t'indiquer ta place dans le monde.



Les Bororos du Brésil



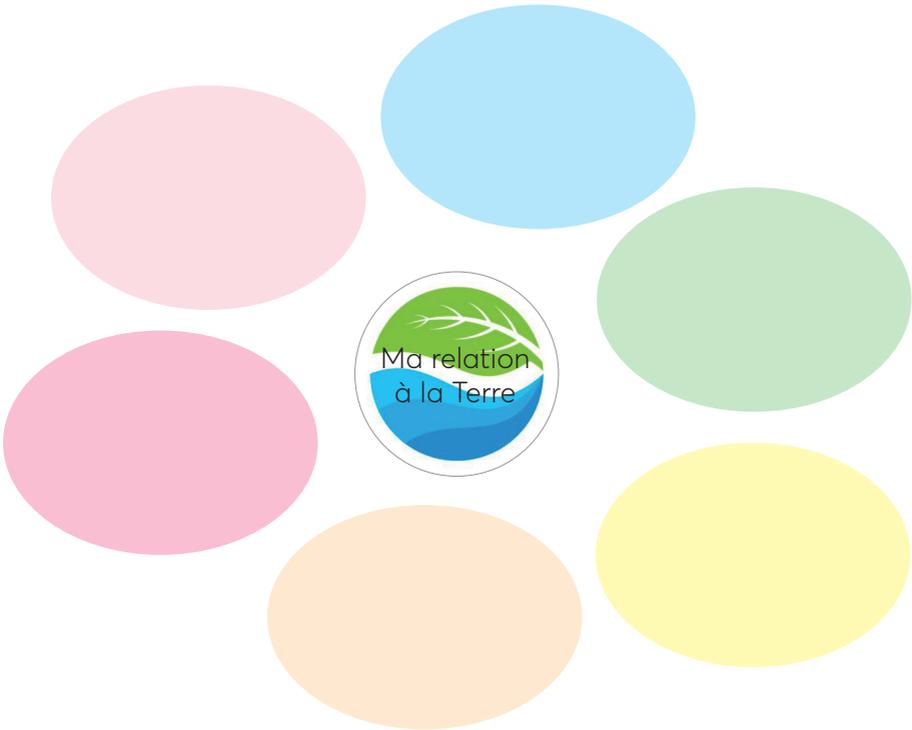


## Mission 2

### Présente aux autres élèves ton totem de la Terre :

J'ai choisi les objets.....  
que j'ai trouvé ici ..... et qui  
représentent.....

1) Carte mentale pour évoquer et rassembler les différentes manières de cohabiter avec la Terre.

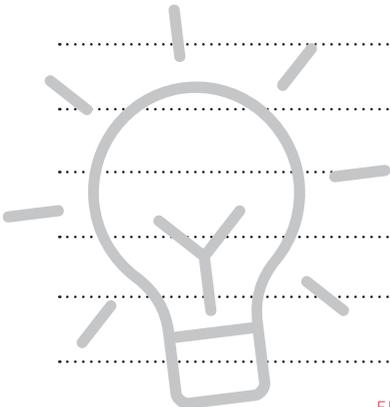




2) Pour toi, c'est quoi la **Nature** ? (Écris ou dessine ta réponse)

3) Pour toi c'est quoi la **culture** ? (Dessine ou écris ta réponse)

4/ Et pour notre cabinet de curiosités sur la Terre, quelles sont toutes les idées que ça te donne ?



.....

.....

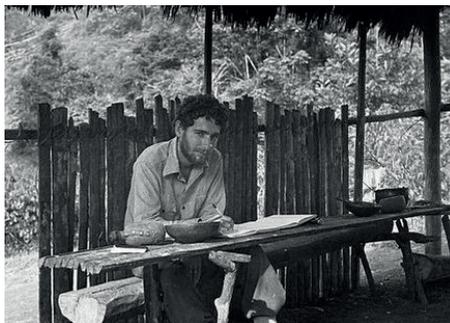
.....

.....

.....

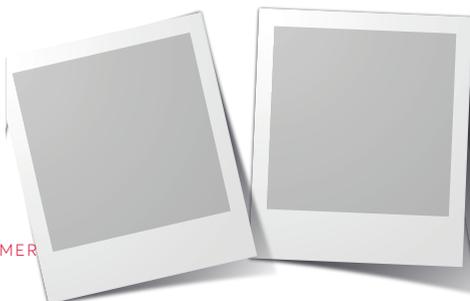
.....

Philippe Descola,  
auteur de « Par-  
delà nature et  
culture ».



### Mission 3

Mène l'enquête et demande à ton entourage : « Qu'est-ce que la nature ? »



En Amazonie, par exemple, les plantes et les animaux sont spontanément considérés comme des personnes. Les interactions que les Indiens entretiennent avec eux s'apparentent à des relations sociales ordinaires.



En vrai, même en Amazonie, il est rare que les plantes et les animaux répondent directement. Leurs spécificités corporelles les empêchent de parler le langage des humains.

Lorsqu'un membre d'une espèce (un pied de manioc) a quelque chose d'important à dire à un membre d'une autre espèce (un humain), il lui apparaît lors d'un rêve ou d'une transe hallucinatoire.



Chaque espèce a des pratiques sociales comparables, mais situées dans un monde composé selon les particularités de son corps. Ainsi, si la boisson cérémonielle des humains est la bière de manioc, celle du manioc est le sang humain.



Le savais tu ?  
Chez les  
Huichols il existe  
plusieurs modes  
de visions.



A ton avis qu'est-ce que c'est ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....



### Mission 4

**A Toi de jouer : laisse libre cours à ta créativité :** à partir de la nature et de la culture, imagine tout ce que tu pourrais collecter pour ton cabinet de curiosités. Comme trace du monde végétal / animal / minéral.



Si tu devais mêler nature et culture, à quoi cela ressemblerait ?

Hundertwasser :  
quand la nature  
s'invite dans  
l'architecture.

Le savais-tu ?  
Les cabinets de curiosités sont les ancêtres des musées. Ce sont des pièces ou des meubles où sont exposés des objets d'histoire naturelle : minéraux, animaux ou végétaux.



### Mission 5

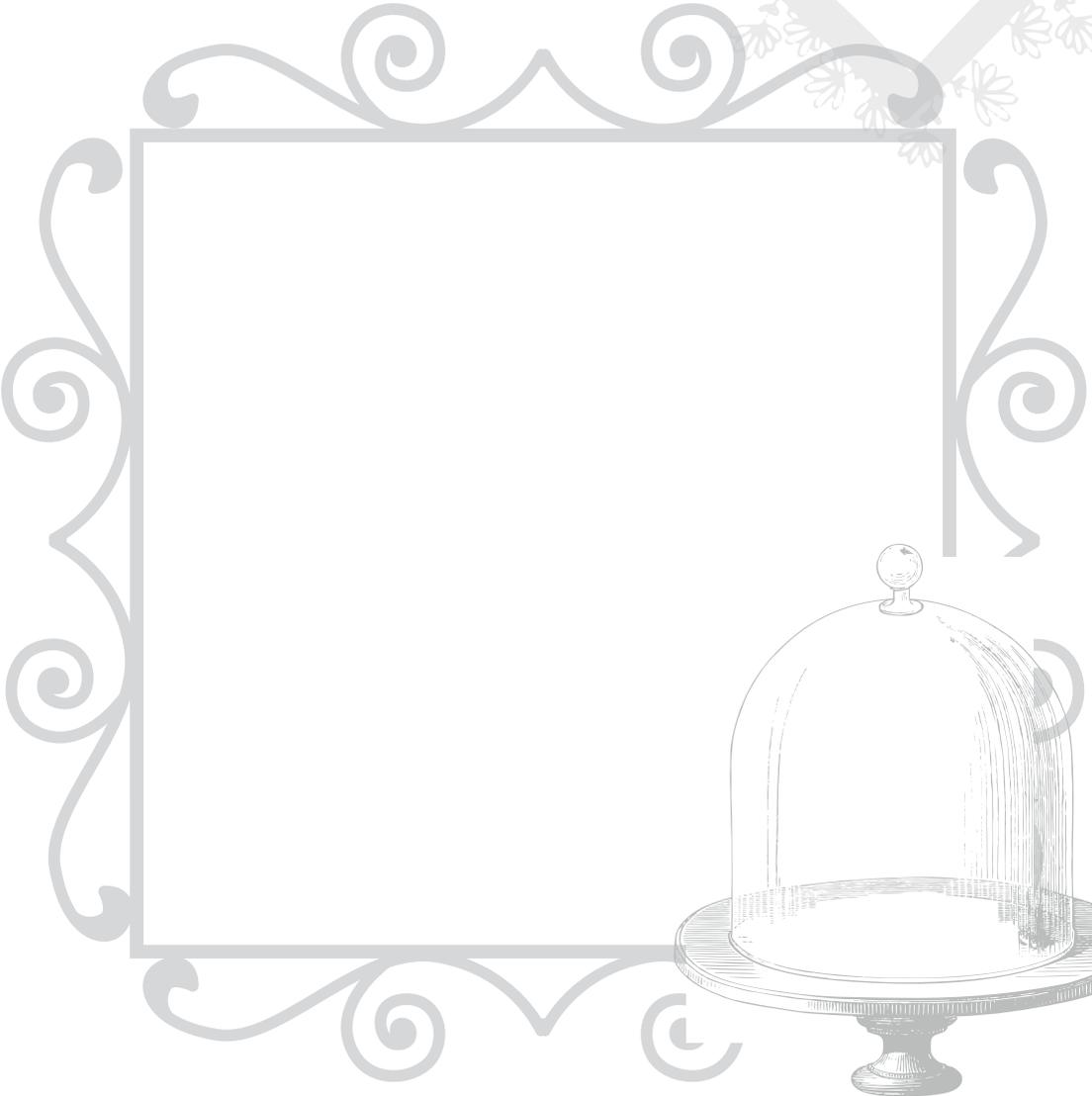
Collecte des objets en lien avec la nature autour de chez toi et apporte les à la prochaine séance. Attention tu dois apporter un **objet minéral, un objet animal, et un objet végétal** !



Et n'oublie pas :  
« L'avenir est ouvert à tous les possibles,  
pour peu que nous sachions  
les imaginer ! »

## Mission 6

Pour mettre en valeur tes curiosités dans ton cabinet, collecte du matériel qui permettra de présenter les éléments récoltés : des globes, des socles, des cadres, ou des fonds de papier pour rendre notre cabinet le plus esthétique possible...





## Nos engagements

Tous nos projets traitent de sujets à enjeux, issus des 17 Objectifs de Développement Durables #ODD de l'ONU, pour engager, dès leur plus jeune âge, les enfants dans leur monde et impacter son évolution. Nos ateliers sont bienveillants, inclusifs et permettent à l'enfant de trouver sa place dans le groupe et d'y exercer sa curiosité et sa créativité en toute confiance.

Pour valoriser cet accompagnement et le travail d'eutopique, vous pouvez parler de nos actions, nous suivre, partager sur les réseaux sociaux et nous soutenir en adhérant à l'association, avec et sans dons !



[contact@eutopique.com](mailto:contact@eutopique.com)

**[eutopique.com](http://eutopique.com)**

Soutenez-nous sur [helloasso](https://helloasso.com) !